

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Комитет по образованию администрации Поспелихинского района

Филиал МБОУ "Поспелихинская СОШ №1" Озимовская СОШ"


РАССМОТРЕНО

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДЕНО

Заместитель директора по УВР

Директор

 Рубанова Т.А.

 Пуставойтенко Н.А.

Протокол педсовета №10
от «27» августа 2024 г.

Протокол методсовета №4 от
«27» августа 2024 г.

Приказ № 69-о
от «27» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Изобразительная деятельность»
для обучающихся 2 класса
по АОП НОО обучающихся с УО (интеллектуальными
нарушениями) (Вариант 2)

Озимая 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Изобразительная деятельность» составлена в соответствии с АООП образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (1-12 класс II вариант), разработанная на основе ФАООП (приказ от 24.11.2022 №1026), утвержденная приказом ГКОУ КШ №8 от 31.08.2023 № 430.

Цель: используя различные многообразные виды деятельности (изобразительная деятельность, игровая, действия с разборными игрушками и т. д.) корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью.

Задачи:

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Общая характеристика учебного предмета

Формирование элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности

Описание места учебного предмета в учебном плане

Федеральном компоненте государственного стандарта изобразительная деятельность обозначена как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 3 часа в неделю, 34 учебные недели, «Изобразительная деятельность» входит в образовательную область «Искусство» коррекционно-развивающие занятия варианта 2, примерной основной образовательной программы для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Содержание программы

ЛЕПКА

Узнавание\различение пластичных материалов: пластилин, тесто, глина.
Узнавание\различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, форма, подложка
Разминание пластилина (теста, глины)
Отрывание кусочка материала от целого куска
Откручивание кусочка материала от целого куска
Отщипывание кусочка материала от целого куска
Отрезание кусочка материала стеклой
Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура)
Катание колбаски на доске (в руках)
Катание шарика на доске (в руках)
Сгибание колбаски в кольцо
Вырезание заданной формы по шаблону (стекой, ножом)
Закручивание колбаски в жгутик
Расплющивание материала на доске (между ладонями)
Лепка предметов нескольких частей

РИСОВАНИЕ

Узнавание/различение материалов и инструментов, используемых для рисования: мелки, карандаши, кисточки, краски.
Оставление графического следа
Освоение приемов рисования карандашом, красками
Рисование точек
Рисование (вертикальных, горизонтальных, наклонных, кливых) линий
Соединение точек
Рисование геометрической фигуры
Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура)
Заполнение контура точками
Штриховка слева направо (сверху вниз), двойная штриховка
Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону)
Дорисовывание части, отдельных деталей предмета.

АППЛИКАЦИЯ

Узнавание/различение разных видов бумаги: цветная бумага, картон, салфетка.
Сминание бумаги
Отрывание бумаги заданной формы (размера)
Сгибание листа бумаги пополам, вчетверо.
Намазывание части (всей) поверхности клеем.
Сборка изображения объекта из нескольких деталей.

Личностные результаты освоения конкретного учебного предмета:

1. Основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я".
2. Социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности.
3. Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей.
4. Формирование уважительного отношения к окружающим.
5. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
6. Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
7. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах.
8. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
9. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
10. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
11. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты:

- умеет рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.;
- умеет фиксировать взгляд на объекте;
- умеет воспринимать, удерживать предмет в руках рассматривая его со всех сторон;
- понимает эмоциональное состояние других людей;
- понимает язык эмоций;
- выполняет последовательно организованные движения;
- играет с кубиками, карандашами, палочками и т. д.;
- строит их двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции (стол,

стул, домик);

- узнает материалы на ощупь, по звуку;
- строит из кубиков башню;
- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами;
- умеет соотносить и знает цвета;
- имеет представление о величине и форме предметов;
- имеет представление о разнообразии вкусовых ощущений;
- имеет представление о разнообразии обонятельных ощущений;
- имеет представление о разнообразии тактильных ощущений;

Базовые учебные действия:

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- карандашей;
- пластилина;
- дидактических игр.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

<i>№п/п</i>	<i>Наименование разделов</i>	<i>Количество часов</i>
1	Лепка	32
2	Рисование	34
3	Аппликация	34
	Итого	100ч

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п\п	Раздел. Тема урока	Кол-во часов	Дата
1	Правила безопасной работы. Знакомство с учебными принадлежностями. Упражнение на различение предметов по форме и цвету.	1	02.09
2	Аппликация. Панно из засушенных листьев «Осень».	1	04.09
3	Лепка. Изготовление бубликов, баранок способом раскатывания.	1	05.04
4	Рисование прямых линий. Игровые графические упражнения.	1	09.09
5	Аппликация «Узор из листьев на полосе».	1	11.09
6	Лепка. Изготовление лука способом размазывания на заготовках.	1	12.09
7	Рисование дождя красками.	1	16.09
8	Наклеивание композиции: «Дождь идет».	1	18.09
9	Отщипывание пластилина. Осеннее дерево.	1	19.09
10	Листопад, рисование кисточкой (примакивание).	1	23.09
11	Наклеивание композиции: «Осень в лесу».	1	25.09
12	Отщипывание пластилина. Веточка смородины.	1	26.09
13	Веточка смородины с помощью ватных палочек (примакивание).	1	30.09
14	Нарядный мухомор в травке. Приклеивание шляпки, ножки, рисование травки.	1	02.10
15	Лепка жгутиков. Изготовление улиток.	1	03.10
16	Рисование. Полосатый коврик для игрушек (вертикальные цветные полосы).	1	07.10
17	Аппликация «Ёжик».	1	09.10
18	Отщипывание пластилина. Изготовление иголок для ёжика.	1	10.10
19	Рисование сказки «Колобок».	2	14.10 16.10
20	Изготовление складыванием бумаги летающих игрушек (самолетик).	1	17.10

21	Аппликация. Резание ножницами полосок.	1	21.10
22	Проверочная работа за 1 четверть в форме творческого задания.	1	23.10
23	Рисование ягод на силуэте банки. «Компот».	1	24.10
24	Наклеивание композиций: «Цветной ковер».	1	06.11
25	Рисование. Цветные клубочки большие и маленькие (слитные замкнутые линии).	1	07.11
26	Аппликация предметов из геометрического материала.	1	11.11
27	Лепка по образцу предметов овальной формы (огурец, картофель, банан).	1	13.11
28	Рисование дерева.	1	14.11
29	Наклеивание композиций: «Дождь идет».	1	18.11
30	Вырезание квадратов, прямоугольников.	1	20.11
31	Лепка игрушек «Пирамидка».	1	21.11
32	Первые снежинки.	1	25.11
33	Рисование. Зима пришла.	1	27.11
34	Лепка. «Снеговик»	1	28.11
35	Аппликация зимний лес, путём сминания и отрывания бумаги.	1	02.12
36	Узор в полосе из елочек и снежинок.	1	04.12
37	Лепка: «Мишка-неваляшка».	1	05.12
38	Рисование разноцветных бус на ёлку.	1	09.12
39	Отщипывание пластилина. Нарядная ёлочка.	1	11.12
40	Рисование «Красивый ёлочный шар».	2	12.12 16.12
41	Резание ножницами полосок. Изготовление цепочки – гирлянды.	1	18.12
42	Проверочная работа за 2 четверть в форме творческого задания.	1	19.12
43	Лепка. «Игрушки для ёлочки».	1	23.12
44	Аппликация «Новогодняя ёлка».	1	25.12
45	Рисование. Снеговик.	1	26.12
46	Аппликация. Снеговик из ватных дисков.	1	09.01
47	Скатывание шара и столбика.	1	13.01
48	Рисование. Узор на рукавичках.	2	15.01 16.01
49	Узор для тарелки (круг — готовая форма).	1	20.01
50	Резание ножницами полос, квадратов по сгибу.	1	22.01
51	Узор для кукольной посуды — расписное блюдо.	1	23.01
52	Аппликация «Зимний дом»	1	27.01

53	Лепка игрушек «Пирамидка».	1	29.01
54	Узор для платья дымковской барышни (вертикальные и горизонтальные прямые, круги, точки).	1	30.01
55	Аппликация предметов из геометрического материала (узор в квадрате).	1	03.02
56	Рисование. Светофор	1	05.02
57	Аппликация. Светофор	1	05.02
58	Лепка. Светофор	1	10.02
59	Композиция из пластилина «Домашние животные. Корова» (способом разглаживания)	1	12.02
60	Рисование цветка (подарок для мамы) «подснежники»	1	13.02
61	Аппликация «подснежники»	1	17.02
62	Изготовление цветов из пластилина	1	19.02
63	Сминание бумаги. «Мимоза»	1	20.02
64	Рисование. Разноцветные мячики (большие и маленькие)	1	24.02
65	Композиции «Гусеница на листочке».	1	26.02
66	Лепка шариков, обыгрывание композиции «Гусеница на листочке».	1	27.02
67	Рисование поезда (несколько вагонов).	1	03.03
68	Резание по кривой: яблоко и помидор (разметка по шаблону).	2	05.03 06.03
69	Лепка. Деление куска пластилина на части и размазывание пластилина по форме «Бабочка»	2	10.03 12.03
70	Проверочная работа за 3 четверть в форме творческого задания.	1	13.03
71	Волшебное превращение. Смешивание красок для получения нового цвета.	2	17.03 19.03
72	Рисование «Скворечник» (с треугольной крышей).	1	20.03
73	Изготовление веера из бумаги	1	31.03
74	Салфеточка (узор в квадрате).	1	02.04
75	Лепка по образцу поросенок.	1	03.04
76	Рисование флажков, треугольной формы.	1	07.04
77	Башня из кубиков (шаблоны квадратов.)	1	09.04
78	Лепка «Ночное небо» (способом размазывания)	1	10.04
79	Рисование воздушных шаров с нитками	1	14.04
80	Лепка воздушных шаров	1	16.04

81	Рисование. Нарядная бабочка	1	17.04
82	Аппликация. Нарядная бабочка	1	21.04
83	Лепка. Нарядная бабочка	1	23.04.
84	Рисование «Веточка с зелёными листьями»	1	24.04
85	Аппликация «Веточка с зелёными листьями»	1	28.04
86	Лепка. Раскатывание жгутов разных по цвету, длине, одинаковых по толщине «Радуга – дуга»	1	30.04
87	Животные на травке (рисование по трафаретам)	1	05.05
88	Аппликация «Полянка ромашек».	1	07.05
89	Лепка. Переплетение 2-х колбасок, изготовление гнезда для птиц.	1	12.05
90	Промежуточная годовая проверочная работа в форме творческого задания.	1	14.05
91	Раскрашивание пластилином «Шарики».	1	15.05.
92	Лепка «Гриб»	2	19.05 21.05
93	Рисование по трафаретам «Транспорт»	1	22.05
	Всего	100	

УЧЕБНО-ДИДАКТИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью;
натуральные объекты, изображения (пиктограммы, картинки, фотографии) готовых изделий и операций по их изготовлению;
изделия из глины;
рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования;
оборудование: планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование;
стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др.;
магнитная доска;
расходные материалы: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), картон (белый, цветной, различной плотности), карандаши (простые, цветные), бумага разных размеров для рисования;
пластичные материалы (пластилин, пластичная масса, глина)